



ORIENTATIVO DO CONCURSO DO HINO DA ROMARIA DE 50 ANOS DA PASTORAL DA JUVENTUDE

TEMA:

**Negra Mariama nos chama à Romaria:
50 anos de profecia e missão construindo
a civilização do amor.**

LEMA:

**“Alegrai-vos sempre no Senhor!
Novamente direi: alegrai-vos”**

FILIPENSES 4,4

DATA: 09 de setembro de 2023 **CIDADE:** Aparecida - SP (Regional Sul 1)

Querida Juventude,

Na felicidade de celebrar 50 anos de história da PJ, e na certeza da força e criatividade da juventude, a Coordenação Nacional da Pastoral da Juventude se alegra em disponibilizar as orientações do concurso para a escolha do Hino Oficial da Romaria Jubilar de 50 anos da Pastoral da Juventude. Queremos que as jovens e os jovens participem da construção de mais uma página da história da evangelização da nossa linda juventude. Portanto, aguardamos sua participação nesse processo de criação, que coloca o rosto jovem e nossa identidade pastoral em forma de hino para nossa tão esperada Romaria da Juventude.

O tema é um convite para celebrar nossa história, celebrar os 50 anos de vida, profetismo e missão da Pastoral da Juventude. Animadas e animados por este momento histórico, queremos aprofundar a discussão dos novos rumos para nossa ação e organização pastoral e social em defesa da vida e do protagonismo das juventudes.

A iluminação Bíblica da Romaria, é uma motivação para que, com nossa Mãe Negra de Aparecida, celebremos nossa história de profecia e missão. A PJ do Brasil quer celebrar junto com Nossa Senhora Aparecida e toda a igreja católica do país a alegria de ser pejoteira e pejoteiro neste jubileu, e se preparar para mais 50 anos de uma “nova evangelização” e a formação criativa de novos grupos de jovens e experiências comunitárias e pastorais.

1. CONSIDERAÇÕES INICIAIS

Para concorrer, a/o participante precisa encaminhar uma composição (letra e melodia) que reflita o tema e iluminação bíblica da Romaria, que seja inédita e original. A/o participante que desejar, poderá enviar mais de uma sugestão de hino.

A gravação da composição deverá ser enviada em formato de áudio MP3, com acompanhamento instrumental;

A composição deverá ser escrita em pauta musical, com a indicação dos acordes (cifras) para o acompanhamento instrumental.

Na apresentação deste orientativo, você encontra a reflexão sobre o tema e a iluminação bíblica para inspiração da autora ou autor.

2. PRAZO

As composições deverão ser enviadas para o e-mail teias@pj.org.br até o dia 13 de Junho de 2023. Os trabalhos enviados serão analisados pela Comissão Avaliadora, composta pelas equipes: Executiva da Romaria e Teias da Comunicação, e aprovados pela Coordenação Nacional da PJ.

As composições que chegarem fora deste prazo não serão consideradas.

ATENÇÃO: É obrigatório preencher o termo de Cessão de Direitos Autorais (Anexo I) e encaminhá-lo, juntamente com a composição, para o e-mail citado acima.

3. CARACTERÍSTICAS DA LETRA DO HINO

A letra do Hino Oficial da Romaria deve, necessariamente:

Traduzir em profunda linguagem poética os conteúdos do lema e iluminação, evitando explicitações desnecessárias, moralismos ou chavões;

Buscar inspiração em documentos da Igreja e na Bíblia;

Apresentar um caráter celebrativo, no qual as juventudes são convidadas para a adesão ao que se propõe a Romaria. É Deus quem convoca sua Igreja, suas juventudes, para este engajamento concreto da fé;

Estar embasado biblicamente: a referência bíblica apresentada no lema é fundamental, pois ela orienta a vida e a história do povo, e confere sólidos fundamentos para o texto poético;

Ter coerência entre fé e vida: contemplar a unidade fundamental entre fé e vida, evitando intimismos ou sentimentalismos exagerados;

Ter presença marcante da identidade musical da PJ, refletindo na diversidade das juventudes latino-americanas;

Contemplar o protagonismo feminino;

Refletir na missão revolucionária da(o) jovem cristã(ão), para a construção do Reino.

4. CRITÉRIOS PARA A ANÁLISE DA QUALIDADE LITERÁRIA DO TEXTO

Tratando-se de forma poética, serão observados, em especial, os seguintes critérios:

A qualidade do estilo, em especial quanto aos princípios da correção, da originalidade e da harmonia;

Expressividade poética mediante o emprego pertinente de figuras de linguagem (a exemplo de textos bíblicos poéticos, observar o melhor emprego de metáforas e comparações);

O desenvolvimento do texto quanto ao ordenamento das ideias (início, meio e fim).

5. CARACTERÍSTICAS DA MELODIA DO HINO

Caráter vibrante, vigoroso e celebrativo;

Força melódica e rítmica eficazes para a dinamização das potencialidades de indivíduos e grupos;

Seja fluente, simples, porém bela.

Seja artística, fugindo dos “chavões e clichês” já conhecidos e desgastados;

Tenha características da música brasileira.

6. JULGAMENTO DOS HINOS

Os trabalhos enviados serão analisados pela Comissão Avaliadora, composta pelas equipes: Executiva da Romaria e Teias da Comunicação, e aprovados pela Coordenação Nacional da PJ.

A composição escolhida será publicada em data a ser definida nas redes oficiais da PJ Nacional, com os devidos créditos sendo dados à(às/ao/aos) autora(as/or/ores).

7. PREMIAÇÃO

A premiação deste Concurso será um kit pejoteiro, incluindo camiseta comemorativa da Romaria, um exemplar do Somos Igreja Jovem (SIJ) e outras surpresas incluídas.

Também será oferecido à (às, ao, aos) compositora (as, or, ores) a possibilidade de se apresentar na Romaria, tocando o Hino, bem como, outras composições de sua autoria.

8. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Casos não previstos serão decididos pela Comissão Avaliadora e Coordenação Nacional da PJ.

Dúvidas, sugestões e/ou elucidações, durante ou após a realização deste concurso, deverão ser efetuados à Comissão Avaliadora pelo e-mail teias@pj.org.br.

Brasil, 09 de Abril de 2023.

Equipe executiva da Romaria
Equipe Teias da Comunicação
Coordenação Nacional da Pastoral da Juventude

